

UMOWA Nr

W dniu 2019 r., w Warszawie, pomiędzy:

Skarbem Państwa - Generalnym Dyrektorem Ochrony Środowiska z siedzibą w Warszawie, ul. Wawelska 52/54, 00-922 Warszawa, NIP: 7010151052, REGON: 141628410, reprezentowanym przez **Pana Marka Kajsa - Zastępcę Generalnego Dyrektora Ochrony Środowiska** na podstawie pełnomocnictw z dnia 05 czerwca 2018 r., zwanym dalej: „**Zamawiającym**”,

a

.....
.....

zwaną w dalszej części: „**Wykonawcą**”
- dalej łącznie zwani: „**Stronami**”,

na podstawie ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2018 r. poz. 1986, z późn. zm.) zwanej dalej: „ustawą Pzp”, została zawarta umowa o następującej treści (zwana dalej: „**Umową**” lub „**Zadaniem**”):

§ 1. Przedmiot i termin realizacji Umowy

1. Przedmiotem Umowy jest przygotowane i przeprowadzanie działań komunikacyjnych w lokalnych i/lub regionalnych stacjach radiowych w ramach projektu nr POIS.02.04.00-00-0100/16 pn. *Opracowanie zasad kontroli i zwalczania inwazyjnych gatunków obcych wraz z przeprowadzeniem pilotażowych działań i edukacją społeczną*, zwany dalej: „Projektem”.
2. W ramach realizacji Umowy Wykonawca zrealizuje zadania, o których mowa w Szczegółowym Opisie Przedmiotu Zamówienia, zwanym dalej: „SOPZ”, stanowiącym Załącznik nr 1 do Umowy oraz zgodnie z ofertą Wykonawcy z dnia....., zwaną dalej: „Ofertą”, której kopia stanowi załącznik nr 2 do Umowy, w tym w szczególności będzie odpowiedzialny za:
 - 1) przygotowanie koncepcji i realizację działań w lokalnych i/lub regionalnych stacjach radiowych:
 - a) przygotowanie i emisja co najmniej 10 audycji w radiu lokalnym i/lub regionalnym,
 - b) działania dodatkowe w ramach emisji w radiu;
 - 2) **przygotowanie i przeprowadzanie działań** zgodnie z wytycznymi dotyczącymi umieszczania logo, nazwy Programu Infrastruktura i Środowisko oraz Unii Europejskiej, oraz przepisów w zakresie oznaczania audycji sponsorowanych;
 - 3) raportowanie z realizacji działań.
3. Wykonawca zobowiązuje się do zrealizowania Umowy w terminie od dnia jej zawarcia do dnia 30 czerwca 2021 r., zgodnie z harmonogramem realizacji Umowy, przedstawionym przez Wykonawcę Zamawiającemu do akceptacji w terminie do 7 dni od dnia zawarcia Umowy zawierającym w szczególności: plan emisji radia, terminy

realizacji Umowy, w tym termin na akceptację scenariuszy wywiadów radiowych czy terminy nagrań.

4. Harmonogram ma charakter pomocniczy, poza datami z planów emisji dla radia, których Wykonawca jest zobowiązany dotrzymać, za wyjątkiem sytuacji opisanych w § 9 Umowy.
5. Wykonawca ma obowiązek osiągnąć założone w Ofercie wskaźniki realizacji w nie mniej niż 95 % ich wartości na dzień składania Oferty, lub dokupić brakujące emisje na własny koszt w celu osiągnięcia wskaźników wynikających z Oferty.

§ 2. Zasady współpracy i raportowania

1. W terminie do 5 dni roboczych od dnia podpisania Umowy Zamawiający przekaze Wykonawcy drogą elektroniczną niezbędne wytyczne oraz dane do przygotowania materiałów niezbędnych do przeprowadzenia działań komunikacyjnych przeznaczonych do emisji w radiu zwanych dalej łącznie „Materiałami”. Terminy uzgadniania Materiałów zostaną określone w harmonogramie, o którym mowa w § 1 ust. 3 Umowy.
2. O ile w harmonogramie, o którym mowa w § 1 ust. 3 Umowy, Strony nie określą innych terminów wszystkie Materiały i zadania wykonywane w ramach Umowy, podlegają akceptacji Zamawiającego w drodze korespondencji elektronicznej, zgodnie z § 11 ust. 4 Umowy. Akceptacja Materiałów będzie przebiegała w następującym trybie:
 - 1) Zamawiający w terminie 5 dni roboczych od przedstawienia przez Wykonawcę materiałów zaakceptuje bądź zgłosi do nich uwagi;
 - 2) Wykonawca uwzględni uwagi Zamawiającego w terminie 3 dni roboczych.
3. Wszelkie działania podejmowane przez Wykonawcę muszą uwzględniać kontekst Projektu oraz charakter Zamawiającego jako instytucji publicznej. **W szczególności, emisje audycji nie powinny być umiejscowione koło audycji o negatywnym wydźwięku dla ekologii, ochrony środowiska czy zrównoważonego rozwoju.**
4. Wykonawca jest zobowiązany raportować przebieg realizacji Umowy i jest zobowiązany osiągnąć wskaźniki zaproponowane w Ofercie. Osiągnięcie wskaźników oraz realizacja zadań mają być jasno wykazane w raporcie końcowym i w przejrzysty sposób udokumentowane.
5. Wykonawca przedstawi Zamawiającemu do akceptacji:
 - 1) Raport częściowy w terminie do dnia 28 sierpnia 2020 r.;
 - 2) Raport końcowy w terminie do dnia 30 czerwca 2021 r.
6. Poza Raportami, o których mowa powyżej, Wykonawca jest zobowiązany na każde wezwanie Zamawiającego przedstawiać Raporty *ad hoc* zawierające bieżące dane dotyczące osiągniętych wskaźników, czy bieżące informacje z realizacji Umowy. Wykonawca będzie miał do 5 dni roboczych na przygotowanie Raportów *ad hoc*, licząc od dnia przesłania e-mailem wezwania Zamawiającego.
7. Raport częściowy będzie zawierał informację dotyczącą działań realizowanych przez Wykonawcę w okresie rozliczeniowym, w tym:
 - 1) udokumentowaną liczbę działań w danym okresie rozliczeniowym;
 - 2) **wskaźniki dotyczące działań w radiowych stacjach lokalnych lub regionalnych, o których mowa w Ofercie, osiągnięte w danym okresie rozliczeniowym;**
 - 3) egzemplarze dowodowe z realizacji poszczególnych działań w danym okresie

rozliczeniowym, w tym m.in. nagrania (np. wywiady, konkursy), inne dokumenty potwierdzające realizację zadań, o których mowa w Umowie.

8. Raport końcowy będzie zawierał informację dotyczącą działań realizowanych przez Wykonawcę w okresie od dnia złożenia Raportu częściowego, przygotowaną zgodnie z wymaganiami, o których mowa w ust. 7 oraz podsumowanie zrealizowanych w trakcie Umowy działań i udokumentowane osiągnięcie wskaźników zaproponowanych w Ofercie.
9. Wszystkie raporty, o których mowa w niniejszym paragrafie należy przedstawić w formie elektronicznej, a ich ostateczne wersje (po akceptacji treści przez Zamawiającego) - w formie drukowanej dwustronnie i podpisanej przez Wykonawcę.
10. Zamawiający zaakceptuje lub zgłosi uwagi do Raportu częściowego i Raportu końcowego, w terminie do 7 dni roboczych od dnia ich otrzymania od Wykonawcy.
11. Wykonawca uwzględni uwagi Zamawiającego do Raportu częściowego i Raportu końcowego w terminie do 5 dni roboczych od dnia ich otrzymania.
12. Na podstawie zaakceptowanego Raportu częściowego Strony podpiszą Protokół odbioru częściowego, a na podstawie akceptacji Raportu końcowego, Protokół odbioru końcowego.

§ 3. Oświadczenia Stron

1. Wykonawca oświadcza, iż dysponuje wiedzą i doświadczeniem niezbędnymi do prawidłowego i należytego wykonania Umowy.
2. Wykonawca zobowiązuje się do realizacji Umowy na najwyższym, profesjonalnym poziomie, zapewniając jakość i rzetelność jego wykonania, zgodnie ze wszystkimi obowiązującymi przepisami prawa oraz dbając przy tym o interesy Zamawiającego.
3. Wykonawca zobowiązuje się do działania zgodnego ze wskazówkami i wytycznymi Zamawiającego.
4. Wykonawca zobowiązuje się do zachowania w tajemnicy wszystkich warunków, przedmiotu, treści, sposobu wykonywania i skutków Umowy oraz wszelkich informacji dotyczących działalności Zamawiającego lub osób z nim związanych.
5. W ramach zamówienia Wykonawca odpowiada za koordynację i nadzór nad wszelkimi działaniami podejmowanymi w związku z realizacją zamówienia przez zatrudnionych przez siebie pracowników, w celu zapewnienia należytego i terminowego wykonania zamówienia.
6. Jeżeli w toku realizacji Umowy, Wykonawca stwierdzi zaistnienie okoliczności, które dają podstawę do oceny, że jakiegokolwiek zadania nie zostaną wykonane w terminach określonych w Umowie lub w harmonogramie, o którym mowa w § 1 ust. 3 Umowy niezwłocznie pisemnie lub w formie elektronicznej niezwłocznie powiadomi Zamawiającego o niebezpieczeństwie wystąpienia opóźnienia, wskazując jednocześnie jego prawdopodobny czas, przyczynę oraz propozycję sposobu rozwiązania zaistniałego problemu. Sposób rozwiązania zaistniałego problemu każdorazowo wymaga akceptacji Zamawiającego.

§ 4. Wynagrodzenie i odbiór

1. Za wykonanie Umowy Wykonawca otrzyma, zgodnie ze złożoną Ofertą, łączne wynagrodzenie w wysokości zł brutto (słownie:), obejmujące wszelkie koszty związane z realizacją Umowy oraz wynikające z przepisów prawa, w tym wynagrodzenie wynikające z przeniesienia

autorskich praw majątkowych, o których mowa w § 5 i 6 Umowy, płatne w 2 transzach po akceptacji Raportów, o których mowa w § 2 ust. 5 Umowy:

- 1) I transza - w wysokości złotych brutto, to jest 40% wynagrodzenia, po akceptacji Raportu częściowego, o którym mowa w § 2 ust. 5 pkt 1 Umowy;
 - 2) II transza - w wysokości złotych brutto, to jest 60% wynagrodzenia, po akceptacji Raportu końcowego, o którym mowa w § 2 ust. 5 pkt 2 Umowy.
2. Płatność zostanie dokonana w terminie 30 dni, licząc od dnia dostarczenia do siedziby Zamawiającego prawidłowo wystawionej faktury VAT/rachunku, przelewem na rachunek bankowy Wykonawcy wskazany w fakturze VAT/rachunku.
 3. Faktura/Rachunek będzie wystawiony na: Generalna Dyrekcja Ochrony Środowiska, ul. Wawelska 52/54, 00-922 Warszawa, NIP 701 01 51 052.
 4. Za dzień zapłaty wynagrodzenia uznaje się dzień obciążenia rachunku bankowego Zamawiającego.
 5. Podstawą do wystawienia faktury VAT/rachunku, o której mowa w ust. 2, będzie sporządzony przez Zamawiającego i podpisany przez Strony Protokół odbioru częściowego oraz Protokół odbioru końcowego, o którym mowa w ust. 6 i którego wzór stanowi Załącznik nr 3 Umowy.
 6. Protokół odbioru częściowego oraz Protokół odbioru końcowego zawierają co najmniej:
 - 1) datę i miejsce sporządzenia;
 - 2) oświadczenie o braku lub stwierdzeniu istnienia wad przedmiotu Umowy tj. niezgodności z SOPZ, ofertą Wykonawcy, Umową lub planem emisji stanowiącym część harmonogramu, o którym mowa w § 1 ust. 3 Umowy oraz informację o naliczeniu kar umownych w przypadku stwierdzenia wad, o których mowa w § 6 Umowy;
 - 3) w przypadku stwierdzenia przez Zamawiającego wad w realizacji Umowy, zobowiązanie Wykonawcy do usunięcia wad na jego koszt w terminie określonym przez Zamawiającego .
 7. Protokół odbioru częściowego oraz Protokół odbioru końcowego obejmujący stwierdzenie istnienia wad w wykonaniu Umowy uważa się za podpisane przez Zamawiającego z zastrzeżeniami.
 8. Po upływie terminu do usunięcia wad przez Wykonawcę, Strony sporządzą odpowiednio kolejny Protokół odbioru częściowego albo Protokół odbioru końcowego, zgodnie z ust. 6 - 8.
 9. Zamawiający może postanowić, że mimo stwierdzenia wad w realizacji Zadania nie będzie zobowiązywać Wykonawcy do ich usunięcia, co zostanie stwierdzone Protokołem odbioru częściowego albo Protokołem odbioru końcowego, jeżeli wady będą tego rodzaju, że nie da się ich usunąć, bądź wykonanie Zadania po terminie nie będzie przedstawiało dla Zamawiającego żadnej wartości. W takim przypadku, Zamawiający będzie żądać zapłaty kary umownej.
 10. Zamawiający oświadcza, że wynagrodzenie brutto, o którym mowa w ust. 1, zostanie sfinansowane ze środków Funduszu Spójności w ramach Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko 2014-2020, Oś priorytetowa II – Ochrona Środowiska, w tym adaptacja do zmian klimatu; Działanie 2.4 Ochrona przyrody i edukacja ekologiczna, projekt nr POIS.02.04.00-00-0100/16 pn. *Opracowanie zasad kontroli i zwalczania*

inwazyjnych gatunków obcych wraz z przeprowadzeniem pilotażowych działań i edukacją społeczną.

§ 5. Przeniesienie praw autorskich

1. Strony oświadczają, że wszystkie materiały wytworzone w ramach realizacji Umowy przygotowane przez Wykonawcę na podstawie wytycznych przekazanych przez Zamawiającego, a także m.in. zdjęcia, grafiki, layouty informacji publikowanych na stronach internetowych i portalach społecznościowych stacji radiowych stanowią będą utwory w rozumieniu przepisów ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2019 r. poz. 1231), z zastrzeżeniem § 6 Umowy dotyczącym praw do audycji.
2. Zamawiający oświadcza, że do wszelkich materiałów i informacji, które przekaże w celu przygotowania audycji przysługują mu autorskie prawa majątkowe lub też posiada licencje umożliwiające wykorzystanie w projektach wykonanych na potrzeby Zamawiającego lub też ich użycie jest możliwe na podstawie ogólnych zasad. Jednocześnie Wykonawca zobowiązuje się do usunięcia wszelkich kopii ww. danych po terminie zakończenia realizacji Umowy.
3. Wykonawca oświadcza, że do utworów opracowanych w związku z realizacją Umowy przysługiwać mu będą autorskie prawa majątkowe, wynikające z ustawy, o której mowa w ust. 1 oraz, że prawa te nie będą ograniczone w zakresie objętym Umową oraz, że opracowane projekty będą całkowicie oryginalne i nie będą zawierały takich zapożyczeń z innych materiałów, które mogłyby powodować odpowiedzialność Zamawiającego.
4. Wykonawca oświadcza, że wykonując Umowę nie naruszy praw osób trzecich, w tym autorskich praw majątkowych osób trzecich oraz, że utwory zostaną przekazane Zamawiającemu w stanie wolnym od obciążeń prawami tych osób.
5. Strony zgodnie ustalają, że autorskie prawa majątkowe do materiałów, o których mowa w § 1 ust. 2 powstałych w wyniku realizacji Umowy, nabywa, na zasadzie wyłączności, Zamawiający bez ograniczenia czasowego, ilościowego i terytorialnego, na następujących polach eksploatacji:
 - 1) utrwalanie i zwielokrotnianie utworów – wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy utworów, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową oraz rozpowszechnianie utworu (także w sieci Internet);
 - 2) obrót oryginałem albo egzemplarzami, na których utwory utrwalono – wprowadzenie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy;
 - 3) w zakresie rozpowszechniania utworów w sposób inny niż określony w pkt 1 i 2 – publiczne wykonanie, wystawianie, wyświetlanie, odtwarzanie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie utworów w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym;
 - 4) wprowadzanie i zachowanie w pamięci komputerów Zamawiającego;
 - 5) wykorzystywanie treści utworów na potrzeby organizowanych przez Zamawiającego szkoleń, konferencji, wykładów, raportów i innych opracowań;
 - 6) opracowanie, przystosowywanie, zmiany układu lub jakiegokolwiek inne zmiany w utworach, modyfikowanie utworów, tworzenie w oparciu o utwory innych utworów;
 - 7) wykorzystywanie w Internecie, w tym na stronie internetowej Zamawiającego.
6. Wykonawca przenosi na Zamawiającego wyłączne prawo do przeniesienia nabytych autorskich praw majątkowych na osoby trzecie.

7. Zamawiający jest uprawniony do oznaczania opracowanych materiałów w sposób wskazujący, że przysługują mu w stosunku do nich autorskie prawa majątkowe.
8. Zamawiający jest uprawniony do wykonywania i zezwalania na wykonywanie zależnego prawa autorskiego w stosunku do materiałów będącymi utworami, w tym do dokonywania i korzystania z opracowań utworów oraz ich przeróbek, zlecenia tych czynności osobom trzecim oraz do rozporządzania opracowaniami wraz z przeróbkami. Dotyczy to całości, jak i części składowych utworów.
9. Zamawiający nabywa autorskie prawa majątkowe do utworów na zasadach określonych w niniejszym paragrafie w momencie akceptacji bez zastrzeżeń materiałów, zgodnie z § 2 ust. 2 Umowy. Wykonawca oświadcza, że nie będzie wykonywał nadzoru autorskiego przed rozpowszechnianiem utworów, także w postaci zmienionej lub we fragmentach. Wykonawca oświadcza, że jest uprawniony do złożenia powyższego zobowiązania także na rzecz i w imieniu twórców utworów. Zamawiający udzieli Wykonawcy zwrotnej licencji na polach eksploatacji, o których mowa w ust. 5, na potrzeby dokonania zmian niezbędnych przed rozpowszechnieniem utworów w niezbędnym i uzgodnionym zakresie.
10. Wynagrodzenie brutto, za realizację Umowy, obejmuje wynagrodzenie z tytułu przeniesienia autorskich praw majątkowych, praw zależnych oraz pozostałych uprawnień, o których mowa w niniejszym paragrafie.
11. W przypadku wystąpienia przez jakąkolwiek osobę trzecią w stosunku do Zamawiającego, zgłaszającą roszczenia z tytułu naruszenia praw autorskich oraz praw zależnych, zarówno osobistych, jak i majątkowych, Wykonawca:
 - 1) przyjmie na siebie pełną odpowiedzialność za powstanie zdarzeń oraz wszelkie skutki tych zdarzeń;
 - 2) w przypadku skierowania sprawy na drogę postępowania sądowego, wstąpi do procesu po stronie Zamawiającego i pokryje wszelkie koszty związane z udziałem Zamawiającego w postępowaniu sądowym oraz ewentualnym postępowaniu egzekucyjnym, w tym koszty obsługi prawnej postępowania sądowego;
 - 3) poniesie wszelkie koszty związane z ewentualnym pokryciem roszczeń majątkowych i niemajątkowych związanych z naruszeniem praw autorskich majątkowych lub osobistych osoby lub osób zgłaszających roszczenia.

§ 6. Licencja

1. Wykonawca udziela Zamawiającemu niewyłącznej licencji na korzystanie z audycji powstałych w ramach realizacji Umowy, zwanych dalej: „audycjami” w całości lub we fragmentach, w kraju i za granicą, na następujących polach eksploatacji:
 - 1) utrwalanie i zwielokrotnianie audycji - wytwarzanie jakiegokolwiek techniką egzemplarzy audycji, w tym wprowadzanie do pamięci komputera lub innego urządzenia, wytwarzanie egzemplarzy jakiegokolwiek techniką, w tym analogową lub cyfrową, w dowolnym systemie lub formacie; na wszelkich nośnikach, w tym audio lub video, nośnikach magnetycznych, kościach pamięci, papierowych i innych nośnikach zapisów pamięci;
 - 2) obrót oryginałem albo egzemplarzami, na których audycję utrwalono-użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy;

- 3) w zakresie rozpowszechniania audycji w sposób inny niż określony w pkt 2 - wszelkie nadawanie i reemitowanie, w tym za pomocą wizji lub fonii przewodowej lub bezprzewodowej, przez stacje naziemne, za pośrednictwem satelity, w sieciach kablowych, telekomunikacyjnych lub multimedialnych lub innych systemach przekazu (w tym tzw. Simulcasting lub webcasting) w sposób kodowany lub niekodowany, w obiegu otwartym lub zamkniętym, w jakiejkolwiek technice, z możliwością zapisu lub bez możliwości zapisu, w tym także w serwisach tekstowych, multimedialnych, internetowych, telefonicznych lub telekomunikacyjnych, publiczne wykonanie, wyświetlenie, odtwarzanie a także publiczne udostępnianie audycji w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niej dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, w tym za pośrednictwem Internetu;
 - 4) wykorzystywanie audycji w celach promocji.
2. Licencja, o której mowa w ust. 1, obejmuje prawo do dokonywania opracowań tj. w szczególności adaptacji, przeróbek (w tym na inną technikę) lub tłumaczeń oraz korzystania i rozporządzania tak powstałymi opracowaniami (prawa zależne) na polach eksploatacji wymienionych w ust.1, z zastrzeżeniem poszanowania praw osobistych twórców i artystów wykonawców.
 3. Zamawiający ma prawo korzystania, w sposób i na polach eksploatacji określonych w ust. 1, z materiałów wyjściowych audycji, jej fragmentów lub poszczególnych jej elementów składowych (w tym tytułu, ścieżki dźwiękowej, obrazu, logo, znaków graficznych, oprawy muzycznej, scenografii, wizerunków i postaci), do celów reklamy i promocji audycji, Zamawiającego lub jego działalności.
 4. Licencja, o której mowa w ust. 1 obejmuje prawo do udzielania sublicencji.
 5. Wykonawca, pod rygorem odpowiedzialności za wynikłą stąd szkodę, zobowiązuje się do niewypowiadania licencji wynikających z umowy.

§ 7. Kary umowne

1. Wykonawca zapłaci Zamawiającemu kary umowne, które będą naliczane w następujących okolicznościach i wysokościach:
 - 1) z tytułu opóźnienia w realizacji zadań z planu emisji dla radia stanowiącym część harmonogramu oraz niedotrzymania terminu realizacji Umowy o którym mowa w § 1 ust. 3 Umowy - karę umowną w wysokości 1% wynagrodzenia brutto, o którym mowa w § 4 ust. 1 Umowy, za każdy rozpoczęty dzień opóźnienia;
 - 2) w przypadku gdy opóźnienie Wykonawcy, o którym mowa w pkt. 1, przekroczy 5 dni kalendarzowych, Zamawiający wezwie Wykonawcę do spełnienia świadczenia w oznaczonym przez siebie terminie – nie dłuższym niż 7 dni kalendarzowych od dnia wezwania. Po bezskutecznym upływie tego terminu, Zamawiający odstąpi od Umowy bez zachowania okresu wypowiedzenia (ze skutkiem natychmiastowym) rozliczając się z Wykonawcą za zrealizowane zadania i zażąda zapłaty kary umownej, w wysokości o której mowa w pkt 4;
 - 3) za odstąpienie Zamawiającego od Umowy z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy – karę umowną w wysokości 20% wynagrodzenia brutto, o którym mowa w § 4 ust. 1 Umowy;

- 4) za nienależyte wykonanie Umowy polegające nieosiągnięciu wskaźników założonych w Ofercie oraz w sytuacji, o której mowa w pkt 2 Zamawiający - karę umowną w wysokości 10 % kwoty wynagrodzenia brutto, o którym mowa w § 4 ust.1 Umowy;
 - 5) za każdy przypadek nienależytego wykonania Umowy rozumianego jako wykonanie Umowy niezgodnie z jej postanowieniami, SOPZ oraz Ofertą Zamawiający naliczy karę umowną w wysokości 5 % kwoty wynagrodzenia brutto, o którym mowa w § 4 ust.1 Umowy.
2. Kary umowne, o których mowa w ust. 1 mogą podlegać stosownemu łączeniu. W przypadku, gdy szkoda przewyższy wartość zastrzeżonych kar umownych, Zamawiający może żądać odszkodowania przewyższającego wartość kar umownych na zasadach ogólnych określonych w przepisach Kodeksu cywilnego.
 3. Zamawiający informuje o możliwości potrącania kar umownych, o których mowa w ust. 1, bez zgody Wykonawcy z wynagrodzenia, o którym mowa w § 4 ust. 1 Umowy, zgodnie z przepisami ogólnymi, a Wykonawca przyjmuje powyższe do wiadomości. W przypadku braku możliwości potrącenia, kary będą płatne przelewem na konto bankowe Zamawiającego wskazane w wezwaniu do zapłaty, w terminie 7 dni kalendarzowych od daty otrzymania przez Wykonawcę wezwania do zapłaty.

§ 8. Odstąpienie od Umowy

1. Zamawiający może odstąpić od Umowy w przypadkach określonych w przepisach obowiązującego prawa, w szczególności Kodeksu cywilnego.
2. Zamawiający może odstąpić od Umowy z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy, w szczególności w niezrealizowanej części, gdy:
 - 1) zadania są realizowane niezgodnie z terminami wynikającymi z SOPZ i oferty Wykonawcy oraz terminami wyznaczonymi w Umowie lub na jej podstawie;
 - 2) Wykonawca nienależycie wykonuje postanowienia wynikające z Umowy, SOPZ, i oferty Wykonawcy, nie stosuje się do uwag Zamawiającego lub narusza inne postanowienia Umowy i nie stosuje się do wezwania Zamawiającego do zaniechania przez Wykonawcę tych naruszeń i usunięcia ewentualnych skutków naruszeń;
 - 3) Wykonawca nie jest w stanie usunąć lub nie zdoła usunąć w wyznaczonym przez Zamawiającego terminie wad powstałych przy realizacji Umowy.
3. Zamawiający może odstąpić od Umowy w razie zaistnienia istotnej zmiany okoliczności powodującej, że wykonanie Umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia Umowy. W tym przypadku Wykonawca może żądać wyłącznie wynagrodzenia należnego z tytułu należytego wykonania zrealizowanej części Umowy.
4. Prawo odstąpienia Zamawiający może wykonać w terminie 7 dni od powzięcia wiadomości o okolicznościach, o których mowa w niniejszym paragrafie.
5. Odstąpienie od Umowy następuje w formie pisemnej pod rygorem nieważności i wymaga uzasadnienia.
6. W przypadku odstąpienia od Umowy Zamawiający nie traci uprawnień do naliczenia należnych kar umownych z innych tytułów niż odstąpienie.
7. W przypadku odstąpienia od Umowy przez Zamawiającego, w sytuacjach, o których mowa w ust. 2 i 3:

- 1) Strony zobowiązują się w terminie 7 dni od dnia odstąpienia od Umowy do sporządzenia protokołu, który będzie stwierdzał stan realizacji Umowy do dnia odstąpienia od Umowy;
- 2) wysokość wynagrodzenia należna Wykonawcy zostanie ustalona proporcjonalnie do wykonanej części Umowy, na podstawie stwierdzonego protokołem zakresu należycie wykonanej Umowy zaakceptowanego przez Zamawiającego bez zastrzeżeń, o ile wykonana część Umowy będzie miała dla Zamawiającego znaczenie;
- 3) Strony dokonują rozliczenia prawidłowo wykonanych prac do dnia odstąpienia od Umowy w oparciu o odpowiednie stosowanie postanowień Umowy.

§ 9. Zmiany Umowy

1. Zamawiający przewiduje możliwość dokonania zmian postanowień zawartej Umowy w stosunku do treści oferty w sytuacjach opisanych w art. 144 ust. 1 pkt 2 – 6 ustawy Pzp w formie aneksu, z zastrzeżeniem § 11 ust. 5 Umowy.
2. Zamawiający przewiduje możliwość zmian istotnych postanowień Umowy w przypadkach, gdy:
 - 1) nastąpi zmiana powszechnie obowiązujących przepisów prawa w zakresie mającym wpływ na realizację Przedmiotu Umowy, chyba że zmiana taka znana była w chwili składania oferty;
 - 2) nastąpi zmiana podatku od towarów i usług, o ile taka zmiana ma wpływ na koszty wykonania zamówienia w zakresie niewykonanym;
 - 3) gdy konieczność wprowadzenia zmian będzie następstwem zmian wprowadzonych w umowach pomiędzy Zamawiającym, a inną niż Wykonawca stroną, w tym instytucjami nadzorującymi wdrażanie Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko, w ramach którego realizowane jest zamówienie lub będzie następstwem zmian wytycznych dotyczących Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko lub wytycznych i zaleceń Instytucji Zarządzającej lub Instytucji Pośredniczącej I i II stopnia, w szczególności w zakresie sprawozdawczości;
 - 4) w sytuacjach niezależnych od Wykonawcy wynikających ze zmiany/zamknięcia nadawcy radiowego możliwa jest zmiana wybranej rozgłośni radiowej na inną przy założeniu osiągnięcia łącznie co najmniej takiego samego zasięgu/dotarcia jak w złożonej przez Wykonawcę Ofercie i nie mniejszej niż planowana w Ofercie ilości emisji;
 - 5) sytuacjach niezależnych od Wykonawcy wynikających ze zmiany/zamknięcia nadawcy radiowego możliwa jest zmiana daty realizacji poszczególnych zadań poprzez emisję w innym terminie z zastrzeżeniem, że ostateczny termin realizacji Umowy nie ulegnie zmianie, a zadanie zostanie wykonane w sposób zgodny z SOPZ i Ofertą;
 - 6) w przypadku wystąpienia siły wyższej, zgodnie z postanowieniami § 10 Umowy.

§ 10. Siła Wyższa

1. Przez siłę wyższą Strony rozumieją zewnętrzne, niemożliwe do przewidzenia i zapobieżenia zdarzenie występujące po zawarciu Umowy, uniemożliwiające należyte wykonanie przez Stronę jej obowiązków, w szczególności takie jak katastrofy naturalne, wojny, ataki terrorystyczne, strajki. Strona nie będzie odpowiedzialna za niewykonanie lub nienależyte wykonanie swoich zobowiązań w ramach Umowy, jeżeli niewykonanie lub nienależyte wykonanie zobowiązań wynikających z Umowy jest wynikiem działania siły wyższej.
2. Jeżeli zaistnieje siła wyższa, Strona, której dotyczą okoliczności siły wyższej bezzwłocznie zawiadomi drugą Stronę na piśmie o jej zaistnieniu i przyczynach. Strona, której dotyczą okoliczności siły wyższej dołoży wszelkich starań, aby niezwłocznie przedstawić drugiej Stronie dokumentację, która wyjaśnia naturę i przyczyny zaistniałej okoliczności siły wyższej w takim zakresie, w jakim jest to możliwe osiągalne. Jeżeli po zawiadomieniu Strony nie uzgodnią inaczej w formie pisemnej, każda ze Stron będzie kontynuowała wysiłki w celu wywiązania się ze swoich zobowiązań.
3. W takim zakresie, w jakim niemożność wykonywania zobowiązań umownych wynika z siły wyższej oddziałującej na jedną ze Stron, druga Strona również nie będzie odpowiedzialna za wykonanie swoich zobowiązań.

§ 11. Postanowienia końcowe

1. W sprawach nieuregulowanych Umową zastosowanie mają odpowiednie przepisy Kodeksu cywilnego, ustawy Ppz, ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych oraz inne powszechnie obowiązujące.
2. Strony podejmą w dobrej wierze wysiłek w celu rozwiązania wszelkich sporów powstałych pomiędzy Stronami, które wynikły w związku z realizacją Umowy lub jej interpretacją. O ile rozwiązanie sporu w terminie 30 dni kalendarzowych od podjęcia próby jego rozwiązania nie powiedzie się, zostanie on poddany pod rozstrzygnięcie sądu powszechnego właściwego miejscowo dla siedziby Zamawiającego.
3. Umowę sporządzono w trzech jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla Zamawiającego i dla Wykonawcy.
4. Do bieżących kontaktów w ramach realizacji Umowy, przekazywania oświadczeń Stron oraz podpisania protokołów odbioru, o których mowa w § 4 ust. 6 Umowy zostają wyznaczeni:
 - 1) ze strony Zamawiającego: Pani/Pan,
tel., e-mail: lub Pani/Pan,
tel., e-mail:
 - 2) ze strony Wykonawcy – Pani/Pan, tel.,
e-mail:
5. Zmiana osób, o których mowa w ust. 4, numerów telefonów i adresów e-mail, następuje poprzez powiadomienie drugiej Strony i nie wymaga sporządzenia aneksu do Umowy.

Zamawiający

Wykonawca

.....
(imię i nazwisko, podpis)

.....
(imię i nazwisko, podpis)

Załączniki:

1. Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia ;
2. Oferta Wykonawcy z dnia... ;
3. Wzór Protokołu odbioru częściowego/końcowego.